

Historická stavba si to zaslúži.

Referencie


Wienerberger

 **Tondach**



Pomoc pri obnove pamiatok

je naším poslaním



Renovácie striech historických objektov

Pomoc pri obnove pamiatok je naším poslaním

Wienerberger ponúka pod značkou Tondach široký výber tvarov a farebných úprav škridiel vrátane príslušenstva na všetky typy stavieb. Pamiatky sú autentickým odkazom našich predkov, umožňujú nám nahliadnuť do minulosti a získať tak predstavu o tom, ako sme žili kedysi. Predstavujú nevyčísliteľnú hodnotu pre spoločnosť a je našou úlohou prispieť k zachovaniu ich identity. Pálená krytina je súčasťou nášho architektonického dedičstva, je prirodzenou súčasťou šikmých striech vo väčšine regiónov Slovenska. Preto ku každej stavbe pristupujeme individuálne a ponúkame aj zákazkovú výrobu krytiny, ak je potrebné zachovať pôvodný historický ráz objektu.

**„Kultúrne bohatstvo Slovenska
je pre nás veľmi dôležité.“**

Vážime si ho a urobíme všetko preto, aby sme ho pomohli zachovať aj pre budúce generácie.

Wienerberger

Tondach

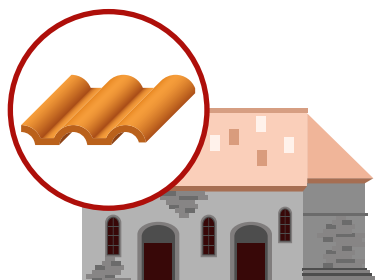


Kultúrne bohatstvo na Slovensku

Wienerberger

Tondach

Prečo je dôležité starať sa o historické budovy.



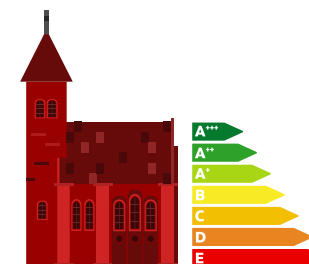
ZACHOVANIE HISTORICKÉHO CHARAKTERU

Pôvodná strecha je často kľúčovým prvkom charakterizujúcim historickú budovu. Rekonštrukcia zabezpečuje zachovanie autenticity a estetiky, čím sa udržuje kultúrne dedičstvo.



OCHRANA INTERIÉRU PRED POŠKODENÍM

Poškodená strecha môže spôsobiť úniky a prenikanie vlhkosti do budovy, čo môže mať za následok poškodenie historických štruktúr, interiérov a umeleckých diel.



ZLEPŠENIE ENERGETICKEJ EFEKTÍVNOTI

Poškodená strecha môže spôsobiť úniky a prenikanie vlhkosti do budovy, čo môže mať za následok poškodenie historických štruktúr, interiérov a umeleckých diel.



ZVÝŠENIE HODNOTY NEHNUTEĽNOSTI

Kvalitná a dobre udržiavaná strecha pridáva hodnotu historickým budovám. Rekonštrukcia môže zvýšiť atraktivitu nehnuteľnosti pre potenciálnych kupcov alebo nájomcov.



PREVENCIA PROTI POŽIAROM

Staré strechy môžu byť náchylné na požiare kvôli opotrebovaniu alebo nedostatočnej údržbe. Modernizácia strechy môže zahrnúť požiarne bezpečnostné opatrenia a materiály, ktoré znižujú riziko požiarov a zvyšujú bezpečnosť budovy.

Strechy

Tondach



História

Wienerberger

Tondach



1881

Prvá tehelňa
v rakúskom
meste Gleinstätten
– ručná výroba
tehál a škridiel



1984

Vznik
značky
TONDACH®



1997

Vznik distribučnej
spoločnosti
na Slovensku



2005

začiatok výroby
keramickej krytiny
v Nitrianskom
Pravne



2015

Tondach súčasťou
koncernu
Wienerberger

 **Tondach**



140
ROKOV

 **Wienerberger**



200
ROKOV

História



17 000

zamestnancov



201

závodov v 30 krajinách sveta



30

závodov na výrobu strešnej krytiny v Európe



6

produktových skupín
stavebných materiálov



293 000

pokrytých striech ročne



Nº1

vo výrobe keramických
krytín v Európe



4 000

pokrytých striech ročne



Nº1

v predaji keramických
strešných krytín



Nº1

v spontánnej znalosti značiek
strešných krytín

Strechy Tondach

Výhody pálených škridiel

Wienerberger

Tondach



Prírodný materiál

Škridly Tondach sú vyrobené z prírodného materiálu bez chemických prísad za prítomnosti štyroch elementov – zeme, vody, vzduchu a ohňa.



Extrémna odolnosť

Škridly Tondach sa vyznačujú extrémnou odolnosťou a dlhou životnosťou. Zároveň vás chránia aj pred najtvrdšími poveternostnými vplyvmi.



Farebná stálosť

Škridly Tondach majú bezkonkurenčnú farebnú stálosť počas celej doby životnosti. Pokojne o nich môžeme prehlásiť, že ide o „škridly, ktoré nikdy nevyblednú“.



Široké portfólio

Viac ako 21 farebných odtieňov v matnom i lesklom prevedení vytvorí z každej budovy želanú jedinečnosť.



Jednoduchá montáž

Široký rozsah v oblasti posuvu (až 6 cm) umožňuje jednoduchú a rýchlu obnovu strechy. Vďaka tomu skracujete čas pokládky a náklady s tým súvisiace.



Kompletný strešný systém

Všetky doplnky ku škridlám sú esteticky zladené a navzájom kompatibilné.



Dlhá životnosť

Škridly Tondach® predstavujú trvácnu krytinu so životnosťou minimálne 80 až 100 rokov bez akejkoľvek údržby.

Škridly

Tondach



Rozdelenie produktov Tondach



Tondach

Historické škridly

ŠTANDARDNÝ TOVAR



**Bobrovka
okrúhly rez**



**Drážková
bobrovka
hladká**



Steinbrück®



**Drážková
bobrovka**



**Keramický
šindel**



Renoton 14

TOVAR NA OBJEDNÁVKU



**Bobrovka
segmentový rez**



Viedenská škridla



**Staromestský
balík**

Názvy povrchových úprav



PRÍRODNÁ

Odtieň, ktorý je pevne spätý s keramikou už stáročia, dodá vašej streche tradičný vzhľad. Tehlovočervená farebnosť sa dosahuje vďaka oxidom železa, ktoré sa nachádzajú v hline, a teplotou výpalu. Čím je teplota vyššia, tým je odtieň tehlovej tmavší.



GLAZÚRA

Najvyšší stupeň povrchovej úpravy keramiky. Tvoria ju čisto prírodné zložky a oxidy kovov, ktoré zabezpečujú príslušné sfarbenie. Hladký sklovitý povrch vznikne pridaním oxidu kremíka. Pri vysokých teplotách sa tieto zložky spoja so škridlou a vytvoria nepriepustný sklovitý povrch, ktorý je vysokoodolný proti usadzovaniu nečistôt a tvorbe machov. Výsledkom toho je lesklá a farebne stála škridla.



ENGOBA

Je tradičný spôsob farbenia keramiky. Pri engobovaní sa na vysušenú škridlu nanáša keramická hmota s oxidmi kovov, ktoré dodávajú škridle po vypálení požadovanú farebnosť. Týmto procesom dokážeme dosiahnuť akýkoľvek farebný odtieň od klasickej červenej až po modernú čiernu. Výsledný efekt je matný a škridla získava farebnú stálosť. Táto povrchová úprava znižuje usadzovanie machu, prachu a nečistôt.

Farby



PRÍRODNÁ



00 prírodná



ENGOBA



10 červená



12 medeno
hnedá



13 11 hnedá



19 antik



40 čierna



42 tmavo
hnedá



45 grafitovo-
čierna



53 bronz



54 patina



66 sivá



68 piesková
antik



81 terakota



94 čadičová



96 titánová V11



GLAZÚRA



26 gaštanovo
hnedá



39 bridlicovo
čierna



70 višňová



71 čierna



72 natur



74 hnedá



Keramická Bobrovka patrí historicky k najstarším škridlám. Jej dlhá tradícia dokonale ladí s historickým rázom stavieb. Hladká škridla s okrúhlym alebo segmentovým rezom ponúka najširšiu paletu povrchových a farebných úprav na Slovensku.

- umožňuje vytvoriť komplikované tvary strechy (volské oko, kužel, úžľabie)
- možnosť ukladať na dvojité i korunové kladenie
- možnosť kombinácie so starou krytinou

BOBROVKA

OKRÚHLÝ/SEGMENTOVÝ REZ



TECHNICKÉ ÚDAJE

Celková dĺžka:	cca. 40,0 cm
Celková šírka:	cca. 19,0 cm
Krycia dĺžka:	cca. 14,5 – 17,0 cm
Krycia šírka:	cca. 19,2 cm
Hmotnosť:	cca. 1,9 kg/ks
Spotreba:	od 30,4 ks/m ²
Pokládka:	na väzbu
Bezpečný sklon strechy od 30° Minimálny sklon strechy od 18°	



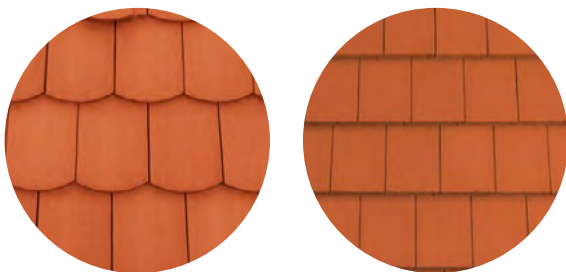


Bobrovky Tondach dodajú každej stavbe unikátny a historický ráz. Podobné škridly sa totiž používali už v staroveku a sú neoddeliteľnou súčasťou každého historického objektu.

- klasické riešenie a cenovo prijateľný variant
- bočná drážka uľahčuje montáž
- nízka spotreba škridiel na m² znižuje celkovú hmotnosť strechy a šetrí peniazmi

DRÁŽKOVÁ BOBROVKA HLADKÁ

OKRÚHLÝ/ROVNÝ REZ



TECHNICKÉ ÚDAJE

Celková dĺžka:	cca. 40,0 cm
Celková šírka:	cca. 22,0 cm
Krycia dĺžka:	cca. 25,0 – 28,0 cm
Krycia šírka:	cca. 19,9 cm
Hmotnosť:	cca. 2,9 kg/ks
Spotreba:	od 17,8 ks/m ²
Pokládka:	na väzbu
Bezpečný sklon strechy od 35° Minimálny sklon strechy od 23°	



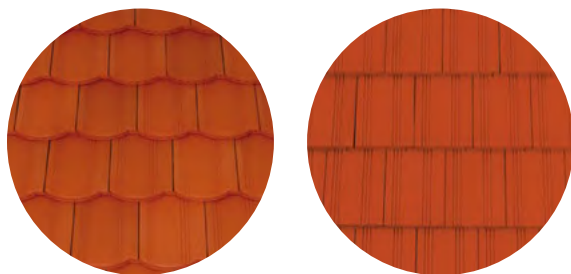


Bobrovka, ktorá tvarom i funkciami nasleduje ostatné bobrovky, sa líši svojím povrchom s jemnými drážkami.

- drážky zabezpečujú dokonalý odvod vody aj pri extrémnom počasí
- bočná drážka uľahčuje montáž, čím sa šetrí rezivom i materiálom
- menšia spotreba škridiel na m² znižuje hmotnosť celej strechy

DRÁŽKOVÁ BOBROVKA

OKRÚHLÝ/ROVNÝ REZ



TECHNICKÉ ÚDAJE

Celková dĺžka:	cca. 40,0 cm
Celková šírka:	cca. 22,0 cm
Krycia dĺžka:	cca. 25,0 – 28,0 cm
Krycia šírka:	cca. 19,9 cm
Hmotnosť:	cca. 2,9 kg/ks
Spotreba:	od 17,8 ks/m ²
Pokládka:	na väzbu
Bezpečný sklon strechy od 35° Minimálny sklon strechy od 23°	





Typický tvar škridly Steinbrück® sa na našich strechách objavuje už viac ako 200 rokov a svoju obľubu nestráca ani v súčasnosti. Tvarovo sa zhoduje so svojimi predchodcami, avšak prevyšuje ich kvalitou a presnosťou.

- možnosť kombinovať s pôvodnými škridlami i bez zmeny latovania
- predstavuje výrazné zníženie nákladov

STEINBRÜCK®



TECHNICKÉ ÚDAJE

Celková dĺžka:	cca. 40,0 cm
Celková šírka:	cca. 22,0 cm
Krycia dĺžka:	cca. 28,0 – 31,0 cm
Krycia šírka:	cca. 20,0 cm
Hmotnosť:	cca. 2,9 kg/ks
Spotreba (min.):	cca. 16,1 - 17,9 ks/m ²
Pokládka:	na väzbu
Bezpečný sklon strechy od 35° Minimálny sklon strechy od 23°	





Špeciálne riešenie pre sanáciu historických striech predstavuje Staromestský balík – kombinácia 3 rôznych škridiel so štruktúrovaným povrchom, vyrábaných špeciálnou technológiou.

Staromestský balík tvoria škridly v 3 rôznych dĺžkach (40, 42, 44 cm) a v 2 prírodných prevedeniach (v povrchovej úprave prírodná, prírodná so štruktúrovaným povrchom a prírodná tmavá so štruktúrovaným povrchom).

- Bobrovka okrúhly rez
- Viedenská škridla hranatá

STAROMESTSKÝ BALÍK

VIEDENSKÁ ŠKRIDLA

HRANATÁ

BOBROVKA

OKRÚHLÝ REZ



TECHNICKÉ ÚDAJE

Celková dĺžka:	cca 40,00; 42,00; 44,00
Celková šírka:	cca. 19,0 cm
Krycia dĺžka:	cca. 14,5 – 17,0 cm
Krycia šírka:	cca. 19,2 cm
Hmotnosť:	cca. 2,0 kg/ks
Spotreba:	od 30,4 ks/m ²
Pokládka:	na väzbu

Bezpečný sklon strechy od 30°
Minimálny sklon strechy od 18°





Pri rekonštrukcii striech pamiatkových či cirkevných budov je dôležité, aby nová krytina dokonale plnila svoju ochrannú funkciu a pritom nenarúšala historický ráz celej stavby. Tondach ponúka okrem klasickej bobrovky s okrúhlym a rovným rezom i ďalšie tvarové varianty:

ŠPECIÁLNA PONUKA BOBROVIEK

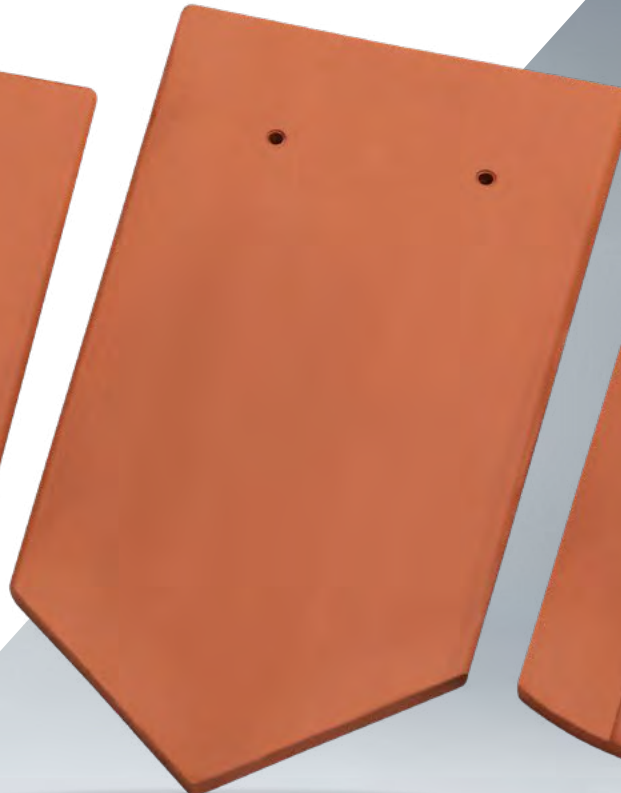
GOTICKÁ, ŠPICATÁ, BERLÍNSKA



Bobrovka gotická



Bobrovka špicatá



Bobrovka berlínska





Jednoznačné riešenie pre stavby zrubového charakteru ako náhrada dreveného šindľa. Zachováva štýlovosť stavby, avšak s mnohonásobne dlhšou životnosťou a bezúdržbovosťou.

- vhodné aj pre historické stavby, chalupy, altánky či drevené prístrešky
- bočná drážka uľahčuje montáž, čím sa šetrí rezivom i materiálmi
- atraktívne čierne prevedenie

KERAMICKÝ ŠINDEL



TECHNICKÉ ÚDAJE

Celková dĺžka:	cca. 40,0 cm
Celková šírka:	cca. 22,0 cm
Krycia dĺžka:	cca. 25,0 – 28,0 cm
Krycia šírka:	cca. 19,9 cm
Hmotnosť:	cca. 2,9 kg/ks
Spotreba (min.):	cca. 17,8 ks/m ²
Pokládka:	na väzbu
Bezpečný sklon strechy od 35° Minimálny sklon strechy od 23°	



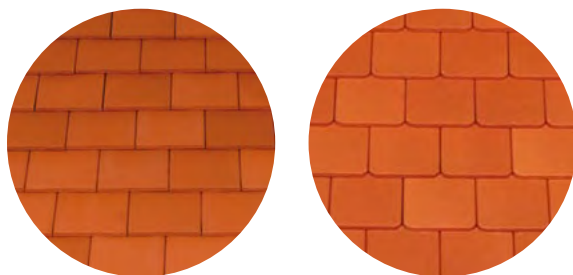


Tento typ krytiny je stáročia používaný na honosných palácoch či kráľovských sídlach. Svojím jedinečným vzhľadom dodá streche historický a dobový nádych.

- hladká škridla so zaobleným alebo s rovným rezom
- možnosť kombinácie so starou krytinou
- možnosť ukladať na dvojité i korunové kladenie

VIEDENSKÁ ŠKRIDLA

HRANATÁ/ZAOBLENÁ



TECHNICKÉ ÚDAJE

Celková dĺžka:	cca. 40,0 cm
Celková šírka:	cca. 19,0 cm
Krycia dĺžka:	cca. 14,5 – 17,0 cm
Krycia šírka:	cca. 19,2 cm
Hmotnosť:	cca. 2,0 kg/ks
Spotreba:	od 30,4 ks/m ²
Pokládka:	na väzbu
Bezpečný sklon strechy od 30° Minimálny sklon strechy od 18°	



Hrady, zámky, kaštiele a pevnosti



HRAD KRÁSNA HÔRKA

Hrad Krásna Hôrka bol postavený v 14. storočí, leží nad obcou Krásnohorské Podhradie neďaleko Rožňavy. Slúžil ako ochrana stredovekej cesty do Slovenského Rudohoria, ktoré malo veľký význam pre svoje nerastné bohatstvo. Historicky prvá písomná zmienka o hrade sa zachovala z roku 1333.

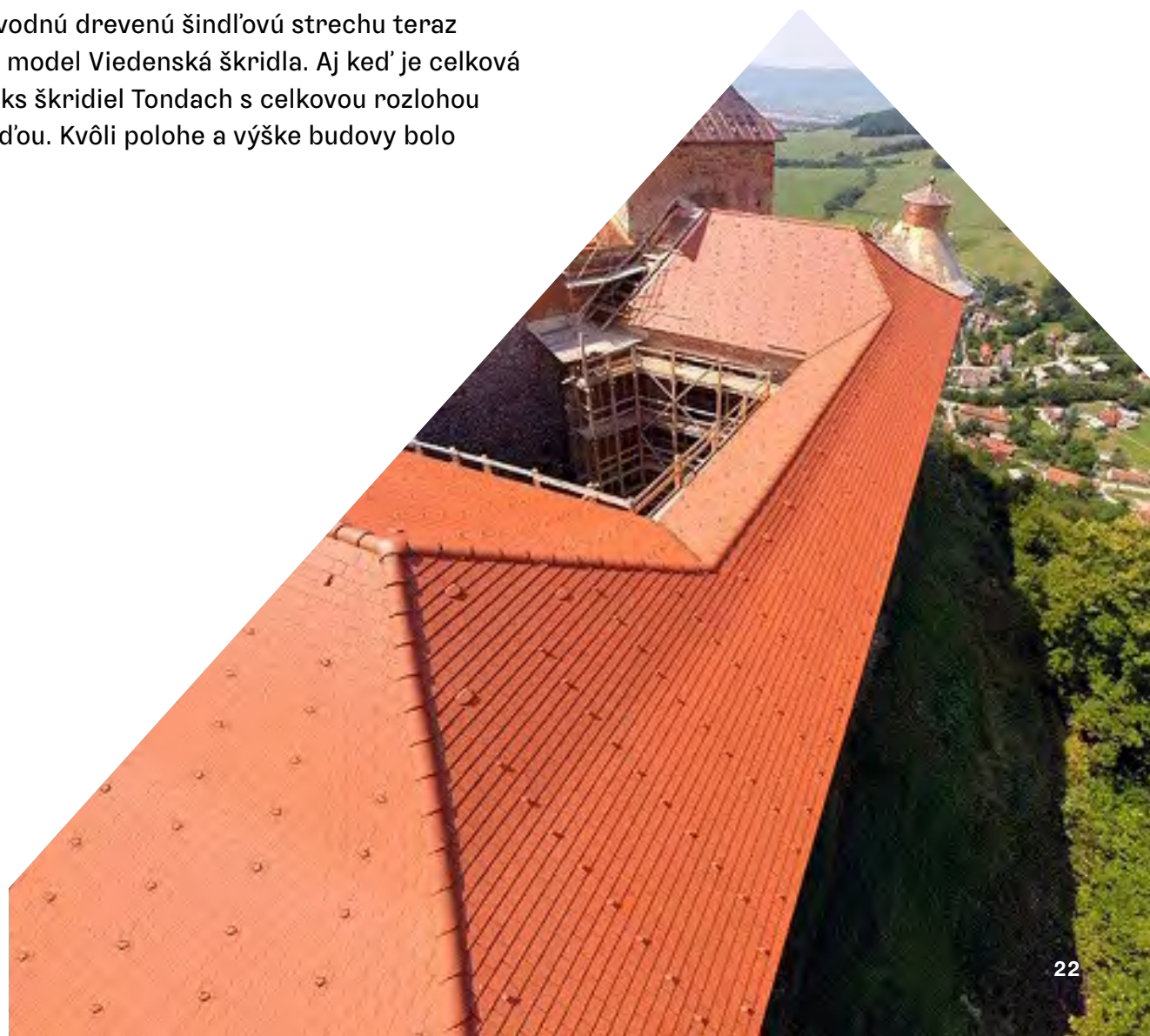
Pôvodné strechy hradu zničil 10. marca 2012 požiar. Pôvodnú drevenú šindľovú strechu teraz nahrádza odolná nehorľavá keramická krytina Tondach, model Viedenská škridla. Aj keď je celková plocha striech 4 267 m², strechu pokrýva „iba“ 102 345 ks škridiel Tondach s celkovou rozlohou 2 670 m², pretože časti striech a vežičky sú pokryté meďou. Kvôli polohe a výške budovy bolo potrebné každú škridlu prichytiť dvomi vrútni.

VIEDENSKÁ ŠKRIDLA

HRANATÁ PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/hrad
Produkt:	Viedenská škridla hranatá prírodná
Metráž:	2 670 m ²
Mesto:	Krásnohorské Pohradie
Adresa:	Slánska
Architekt:	Ing. Jakab Béla
Realizátor:	Hornex, a. s.
Investor:	Slovenské národné múzeum
Rok rekonštrukcie:	2015



HRAD ĽUPČA

Národná kultúrna pamiatka Hrad Ľupča stojí nad obcou Slovenská Ľupča od 13. storočia na návrší posledného výbežku Nízkych Tatier.

Od roku 2002 začala rozsiahla rekonštrukcia celého hradu. Po prvotnej rekonštrukcii tzv. horného hradu bola vykonaná úplná obnova najmladšej časti hradu, Gizelinho domu, ktorý sa využíva na reprezentačné účely a spoločenské podujatia. Dominantou je sála, pomenovaná, podobne ako celá stavba, po dcére cisárovnej Sisi a cisára Františka Jozefa I., Gizele.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

ENGOBA MATNÁ ČERVENÁ



Druh objektu:	Historický/hrad
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná červená
Metráž:	1 050 m ²
Mesto:	Slovenská Ľupča
Adresa:	Pod zámkom 531
Architekt:	Ing. arch. Roman Turčan
Realizátor:	Š-STRECHY, spol. s r. o.
Investor:	Železiarne Podbrezová, a. s.
Rok rekonštrukcie:	2004



KEŽMARSKÝ HRAD

Kežmarský hrad je pôvodne gotický hrad z prelomu 14. a 15. storočia, vznikol na mieste kláštora s Kostolom svätej Alžbety. Cenným pamiatkovým objektom je ranobaroková kaplnka. Kežmarský hrad zažil počas 555-ročnej histórie mnohé ničivé požiare, posledný v roku 1901. Vyhorenie bolo pripisované chybe požiarnikov, ale aj drevenej šindľovej krytine ktorou boli všetky strechy a veže pokryté po požari hradu v roku 1865, keď kvôli peniazom nedali škridlu, ktorá tam bola predtým.

Posledná rekonštrukcia strechy bola realizovaná v roku 2011, keď sa nad hladomornňou vytvorila nová veža.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

ENGOBA MATNÁ ANTIK



Druh objektu:	Historický/hrad
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná antik
Metráž:	500 m ²
Mesto:	Kežmarok
Adresa:	Hradné námestie 42
Realizátor:	Kerdach, s. r. o.
Investor:	Prešovský samosprávny kraj
Rok rekonštrukcie:	2011



BUDATÍNSKY HRAD



Budatínsky hrad vznikol ako stredoveký hrad. Za jeho najstaršiu časť sa považuje valcovitá obytná veža, ktorá sa prvýkrát spomína v roku 1321 ako castrum Budetym. Využívala sa ako mýtna a strážna stanica na ceste vedúcej zo Sliezska a Poľska.

V roku 2013 sa začala oprava hradnej veže a kompletná výmena strešnej konštrukcie a krytiny. Vďaka zdvihnutému krovu vznikla nová vyhlíadka s unikátnym výhľadom na všetky svetové strany.

V roku 2016 bola sprístupnená aj kaplnka. Nevyhnutnou súčasťou rekonštrukcie bola výmena pôvodnej medenej strechy, ktorá sa demontovala postupne s veľkým ohľadom na klenbu v kaplnke. Tam hrozilo jej poškodenie, keďže obvodové múry boli zo severnej strany naklonené. Práve túto poruchu na obvodovej konštrukcii vyriešila realizácia obvodového venca a priečných ťahadiel, ktoré výrazne spevnili obvodové konštrukcie. Na tento veniec sa potom postavil nový krov. Krytinu tvorí tradičná bobrovka, ktorá farebne ladí aj s už zrekonštruovanou časťou hradu Budatín.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ ENGoba MATNÁ ČERVENÁ



Druh objektu:	Historický/hrad
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná červená
Metráž:	1 430 m ²
Mesto:	Žilina – Budatín
Adresa:	Zámocká 70
Architekt:	PROMA, s. r. o.
Realizátor:	Hastra, s. r. o.
Investor:	Považské múzeum VÚC Žilina
Rok rekonštrukcie:	2013/2014



VODNÝ HRAD ŠIMONOVANY

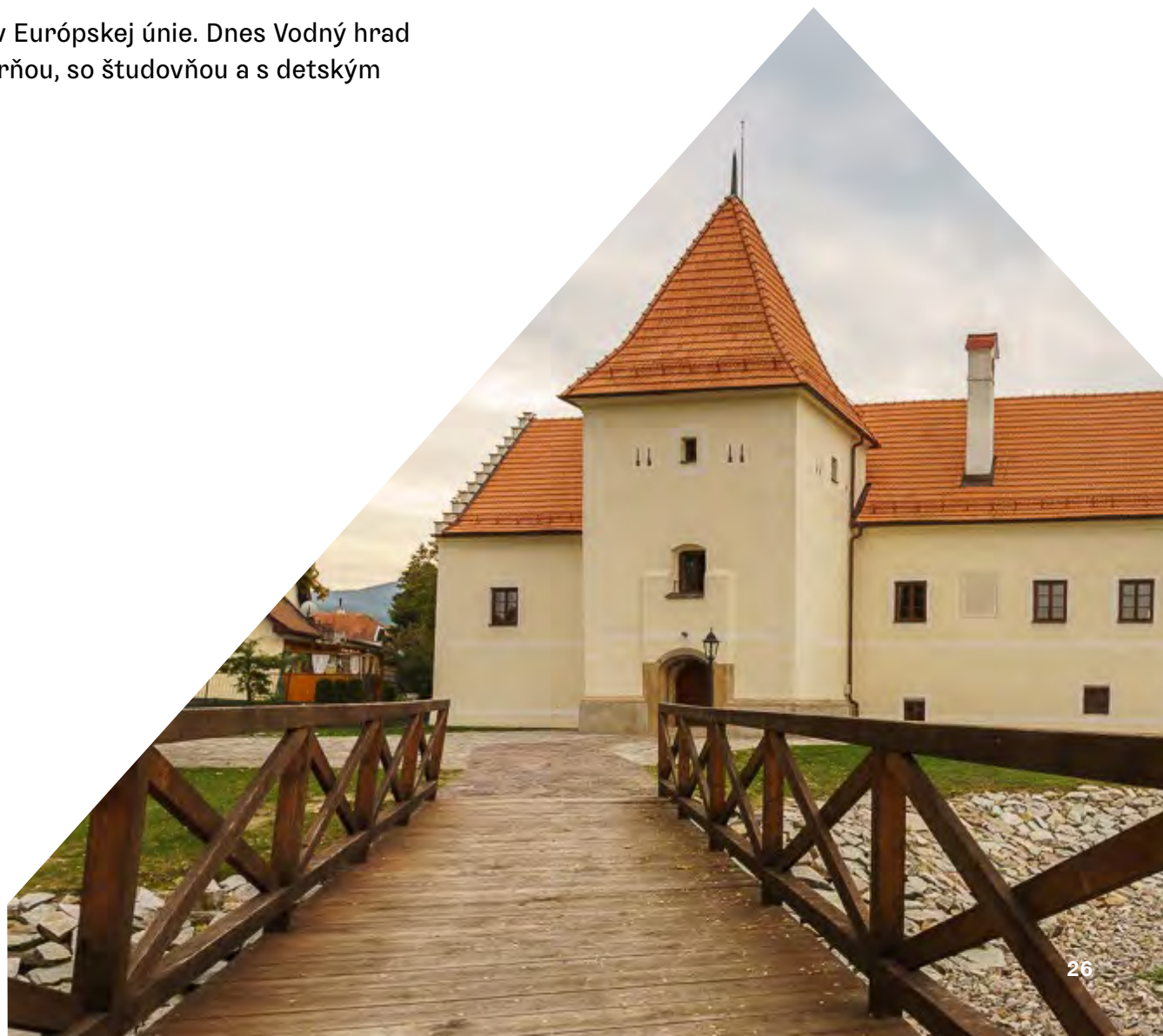
Kaštieľ Vodný hrad je jedným z najstarších zachovaných goticko-renesančných sídiel. Nachádza sa v najstaršej časti mesta v Šimonovanoch. Pôvod kaštieľa sa odhaduje na 14. – 15. storočie, keď slúžil ako obranná stavba, okolo ktorej obtekalo jedno rameno rieky Nitra.

V roku 2015 prebehla rozsiahla rekonštrukcia z fondov Európskej únie. Dnes Vodný hrad slúži ako vysunuté pracovisko mestskej knižnice s čítárňou, so študovňou a s detským kútikom a expozitúra mestského múzea.

FRANCÚZSKA PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/kaštieľ
Produkt:	Francúzska prírodná
Mesto:	Partizánske
Adresa:	Šimonovianska 92
Realizátor:	Soar, s. r. o.
Investor:	mesto Partizánske
Rok rekonštrukcie:	2015



CSÁKYHO KAŠTIEL'

Kaštieľ Prievoz, pôvodne Csákyho kaštieľ, je prestavaný poľovnícky zámok, ktorý grófovi roky slúžil ako letné sídlo. Kaštieľ je postavený v romantickom štýle, má viacero vežičiek a zaujímavo riešené stĺpy a rímasy. Od svojej reštaurácie získal viacero ocenení.

V súčasnosti kaštieľ slúži ako kláštor, okolité priestory ako nemocnica a hospic.

V roku 2005 vyhral kaštieľ po rekonštrukcii strechy 1. cenu v kategórii Šikmá strecha na Slovensku a 2. miesto v kategórii Remeselná práca. V roku 2006 vyhral súťaž Kultúrna pamiatka roka.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/kaštieľ
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Metráž:	2 950 m ²
Mesto:	Bratislava
Adresa:	Kaštieľska 2579
Architekt:	Akad. arch. Eduard Šutek, Ing. arch. Andrej Šutek, ARCHITEKTI B.K.P.Š, s. r. o., Bratislava
Realizátor:	DACHCOM, s. r. o.
Investor:	Kongregácia dcér sv. Františka z Assisi
Rok rekonštrukcie:	2004/2005



HOLÍČSKY KAŠTIEĽ

Prvá písomná zmienka o Holíči pochádza z 13. storočia, keď sa spomína ako Wywar, teda Nový hrad. Najznámejšími majiteľmi holíčskeho panstva boli Czoborovci a František Štefan Lotrinský s manželkou Máriou Teréziou, za ktorých zažilo najväčší rozmach. Predchodcom Holíčskeho zámku bola hraničná pevnosť strážiaca západnú hranicu uhorského kráľovstva. Vstupnú kulu areálu kaštieľa tvoria dve hospodárske budovy – Koniareň a Tabačiareň.

Počas rekonštrukcie sa okrem krytiny demontovali dažďové žľaby a zvody, odstránili a nahradili poškodené časti dreveného krovu za nové a vytvorili sa repliky pôvodných komínov v podstrešnom priestore. Rekonštrukcia pokračovala zatečením strechy plným dreveným záklopom, vyhotovením latovania, na ktoré sa osadila keramická bobrovka, a osadením nových dažďových zvodov a žľabov.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/kaštieľ
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Metráž:	1 365 m ²
Mesto:	Holíč
Adresa:	Zámocká 391/2
Realizátor:	Soar SK, a. s.
Investor:	mesto Holíč
Rok rekonštrukcie:	2015 – 2018



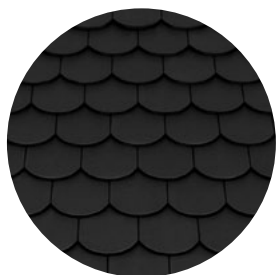
CHÂTEAU APPONY

Renesančný kaštieľ bol takmer šesť storočí sídlom významného uhorského šľachtického rodu Apponyovcov, ktorý okrem diplomacie preslávila aj bohatá rodinná knižnica. Po nákladnej rekonštrukcii v rokoch 2007 – 2011 dostal kaštieľ opäť svoju pôvodnú podobu a vrátila sa doň aj vzácna baroková knižnica s 17 324 zväzkami. Kaštieľ získal ocenenie Kultúrna pamiatka roka 2010.

Problémom pri rekonštrukcii strechy bolo zastrešenie veže – odporúčaným riešením výskumu bola rekonštrukcia zastrešenia juhozápadnej veže barokovou kupolou. Pri riešení konštrukcie v pôvodnom tesárskom vyhotovení vznikol problém, ako zabezpečiť ochranu klenby veže so zachovanou štukovou výzdobou pred dažďom počas realizácie. Nakoniec, po konzultácii s pamiatkovým úradom, sa veža zhotovila osobitne na teréne a po dokončení do takmer finálnej podoby ju osadili na murivo veže.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

ENGoba MATNÁ ČIERNA



Druh objektu:	Historický/kaštieľ
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná čierna
Metráž:	2 550 m ²
Mesto:	Oponice
Adresa:	Oponice 271
Architekt:	Ing. arch. Otokar Križma, Ing. arch. Zuzana Križmová
Investor:	I&P Slovakia, a. s.
Rok rekonštrukcie:	2009 – 2011



PÁLFFYOVSKÝ KAŠTIEĽ

Kaštieľ nechal vybudovať uhorský palatín Pavol IV. Pálffy v polovici 17. storočia. Pálffyovci nútene opustili kaštieľ v roku 1918 a nikdy sa do Malaciek nevrátili. V nasledujúcom období tu sídlil internát gymnázia, neskôr kasárne a nemocnica. V roku 2007 sa vlastníkom kaštieľa stalo mesto Malacky, ktoré začalo s rekonštrukciou objektu. Prvým krokom bola rozsiahla rekonštrukcia strechy s cieľom zabezpečiť staticky bezpečnú strechu s opraveným krovom a krytinou. Práce pozostávali z výmeny poškodených častí krovu, opravy vikierov, zvodov, klampiarskych prác, rekonštrukcie komínov a strešnej krytiny. Počas prác bolo zrekonštruovaných 23 komínov, z ktorých dva boli zbúrané a vystavané nanovo z dôvodu rizika spadnutia, čím by došlo vzhľadom na ich veľkú váhu k veľkému poškodeniu strechy.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/kaštieľ
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Metráž:	4 000 m ²
Mesto:	Malacky
Adresa:	Zámocká 932/14
Realizátor:	TECHNOMOL BUILD, s. r. o.
Investor:	mesto Malacky
Rok rekonštrukcie:	2017



CHÂTEAU BÉLA

Stavbu kaštieľa inicioval roku 1732 János Terstyánsky. Onedlho ho András Török dal prestavať v štýle francúzskeho vidieckeho baroka. Stavbu začali kaplnkou, ktorá dnes slúži ako obecný kostol. Krása kaštieľa a interiér sa zachoval až do konca II. svetovej vojny. Poslední majitelia Ullmanovci ho zveľadľovali, prestavali terasu, vytvorili umelú jaskyňu, skrášľovali park, rozširovali knižnicu, dokonca postavili skleníky. Po ich emigrácii obsadili objekt sovietski vojaci. Kaštieľ prežil 250 rokov búrlivej histórie, vojny a požiare, ale za 30 rokov ho komunizmus totálne zničil. V roku 2000 prešiel do súkromného vlastníctva potomkov Ullmanovcov a za 7 rokov bol kompletne rekonštruovaný.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

PRÍRODNÁ, KORUNOVÉ KLADENIE



Druh objektu:	Historický/kaštieľ
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Mesto:	Belá
Adresa:	Belá 1
Architekt:	JD & C, spol. s r. o.
Investor:	UKE, s. r. o.



PROTITURECKÁ PEVNOSŤ KOMÁRNO

Po vpáde Turkov do Uhorska sa v roku 1546 začal stavať obranný bastiónový systém reprezentovaný dnešnou Starou a Novou pevnosťou. Komárňanská pevnosť na juhu Slovenska je najväčšou a najvýznamnejšou pamiatkou svojho druhu na Slovensku. Rozmermi a zachovalosťou je dokonca unikátom európskeho formátu. Preto je navrhnutá na zápis do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO. Obnova strechy v Novej pevnosti sa začala v roku 2016 renováciou dvoch tretín strešnej konštrukcie a krytiny. Ďalšia časť vážskeho krídla kasárenskej budovy sa začala rekonštruovať v 2018 demontážnou azbestovo-cementovej strešnej krytiny. Rekonštrukcia bola nevyhnutná, časť krovu sa už zrútila. Dnes už je krov a strecha v tejto časti pevnosti kompletne obnovená a zakonzervovaná.

- Budova kasární v Komárne má najväčšiu súvislú strechu v Európe v celkovej dĺžke 610 bežných metrov.
- Celková plocha strechy je 18 770 m², čo zodpovedá ploche troch futbalových ihrísk.
- Celkovo bolo na pokrytie použitých 400 000 kusov škridiel a 987 m³ dreva (reziva).

DRÁŽKOVÁ BOBROVKA HLADKÁ

OKRÚHLÝ REZ PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/pevnosť
Produkt:	Drážková bobrovka hladká okrúhly rez prírodná
Metráž:	15 000 m ²
Mesto:	Komárno
Adresa:	Hradná
Architekt:	Ing. Béla Jakab
Realizátor:	DARTON, s. r. o.
Investor:	Stará pevnosť Komárno, n. o.
Rok rekonštrukcie:	2016 – 2018



Cirkevné objekty



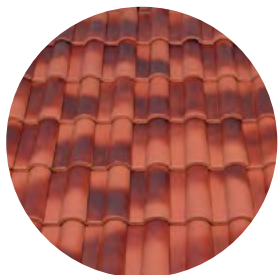
KONKATEDRÁLA SV. MIKULÁŠA

Prešovská konkatedrála sv. Mikuláša je jedným z najstarších kostolov na Slovensku. Bola postavená v polovici 14. storočia v gotickom štýle. Výška vnútorných lodí je 16 metrov a veža dosahuje výšku 71 metrov. Konkatedrála bola zapísaná ako Národná kultúrna pamiatka v roku 1963. Strecha sa rekonštruovala v roku 2015 takmer po 70 rokoch.

Pôvodne sa mala na kostole meniť iba škridla. Pri odkrytí strechy sa však ukázalo, že na niektorých miestach sú prehnuté drevené hranoly a časti krovu sa musia meniť. Katedrála má zložitú strechu s celkovou plochou približne 2 000 m², najvyššie položené hrebene siahajú až do výšky 40 metrov.

VENETON

ENGOBA PIESKOVÁ MATNÁ ANTIK



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Veneton
Mesto:	Prešov
Adresa:	Hlavná 81
Realizátor:	Švestav, s. r. o.
Investor:	Rímskokatolícka farnosť sv. Mikuláša
Rok rekonštrukcie:	2015



URBANOVÁ VEŽA

Urbanova veža je zvonica Dómu sv. Alžbety zasvätená sv. Urbanovi – patrónovi vinohradníkov. Spolu s Dómom svätej Alžbety a Kaplnkou svätého Michala bola vyhlásená za národnú kultúrnu pamiatku v roku 1970.

Dlhoočakávaná rekonštrukcia Urbanovej veže sa začala vo februári 2020 a jej predpokladané ukončenie je naplánované na február 2021. Rekonštrukciu organizuje Nezisková organizácia Perly Gotickej cesty, ktorá bola založená v roku 2004 mestom Košice a rímskokatolíckou Farnosťou sv. Alžbety na podporu duchovných a kultúrnych hodnôt. Peniaze na obnovu tejto pamiatky pochádzajú z eurofondov a rozpočtu Košického samosprávneho kraja.

Padanie škridiel je už minulosťou, aktuálne striešku s plochou 297 m² zdobí škridla Tondach Bobrovka medenohnedá, rovnako aj spodnú časť strechy (127 m²).

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

ENGoba MATNÁ MEDENO-HNEDÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná medeno-hnedá
Metráž:	424 m ²
Mesto:	Košice
Adresa:	Hlavná
Realizátor:	Dachmat
Investor:	Rímskokatolícka farnosť sv. Alžbety Uhorskej
Rok rekonštrukcie:	2020



KOSTOL SV. PETRA A PAVLA

Prvá listinná zmienka o kostole postavenom na počesť svätého Petra a svätého Pavla pochádza z roku 1253. Kostol si svoju pôvodnú románsku podobu – jednolod'ový kostol s polygonálnou svätyňou na východnej strane a dvoma štvorholníkovými vežami na západnej strane – zachoval aj počas neskoršej gotickej prestavby. V roku 2006 sa tu uskutočnil archeologický výskum v interiéri i exteriéri kostola v rámci obnovy presbytéria.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Metráž:	560 m ²
Mesto:	Holice
Adresa:	Kostolná Gala 1
Investor:	Rímskokatolícka cirkev, Farnosť Holice
Rok rekonštrukcie:	2019



KOSTOL SV. MARGITY ANTIOCHISKEJ

Kostol sv. Margity Antiochijskej sa nachádza v obci Kopčany. Považuje sa za najstaršiu stojacu cirkevnú stavbu v strednej Európe. Vznikol v súvislosti s vybudovaním veľkomoravského hradiska Valy v Mikulčiciach najneskôr v 9. storočí. Kostol svojím pôdorysom a stavebnými detailmi patrí do skupiny jednolodových kostolov s pravouhlým uzáverom lode, ktoré sa stavali v strednej a západnej Európe predovšetkým v 8. – 11. storočí. Ide o excelentný takmer v celosti zachovaný príklad stavebnej techniky, ktorá sa používala vo veľkomoravskej sakrálnej architektúre.

VIEDENSKÁ ŠKRIDLA

HRANATÁ PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Viedenská škridla hranatá prírodná
Mesto:	Kopčany
Adresa:	Kopčany 1147
Investor:	Rímskokatolícka cirkev, Farnosť Kopčany
Rok rekonštrukcie:	2000



KALVÍNSKY KOSTOL

Kalvínsky kostol v Lučenci je neogotický chrám vybudovaný na pôdoryse barokového kostola. Autorom projektu bol Frantz Wieser, stavbu realizoval Ján Wágner. Ide o jednolod'ovú stavbu s polygónne zakončeným priestorom a nadstavanou vežou. Veža bola dobudovaná v 80. rokoch 19. storočia. Na ihlanci veže vysokej 64 metrov je otáčavý kohút z medi s pozláteným hrebeňom. V jeho útrobach sú uložené dokumenty z histórie kostola. Kohút ukazujúci smer vetra je symbolom bdelosti a ostražitosti.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

MIX FARIEB GLAZÚRY



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez mix farieb glazúry
Mesto:	Lučenec
Adresa:	J. Kármána 64/1
Investor:	Reformovaná kresťanská cirkev na Slovensku – Cirkevný zbor Lučenec



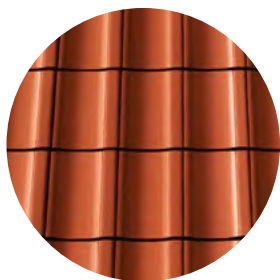
KOSTOL NARODENIA PANNY MÁRIE

Kostolík postavili zrejme niekedy v druhej polovici 13. storočia ako ranogotické jednolodné s kvadratickou svätyňou zaklenutou krížovou rebrovou klenbou. Kostol bol vyhlásený za NKP v roku 1963 spolu s pamiatkovými objektmi: opevnenie kostola, príkostolný cintorín a náhrobník.

V roku 2009 sa uskutočnila obnova, ktorá sa týkala strešnej krytiny, výmeny časti krovu, ako aj odvodnenia stavby. Neskôr sa obnovila aj fasáda.

CONTITON 16 ENGOBA MATNÁ

MEDENO-HNEDÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Contiton 16 engoba matná medeno-hnedá
Mesto:	Dolné Motešice
Adresa:	Cintorínska 27
Realizátor:	KSIP-Pavol Urbanovský
Investor:	Rímskokatolícka cirkev Farnosť Motešice
Rok rekonštrukcie:	2009



KOSTOL SV. MICHALA ARCHANJELA

Rímsko-katolícky Kostol svätého Michala archanjela bol postavený v neskororománskom slohu v 2.polovici 13.storočia. Má obdĺžnikový pôdorys s rovným záverom.

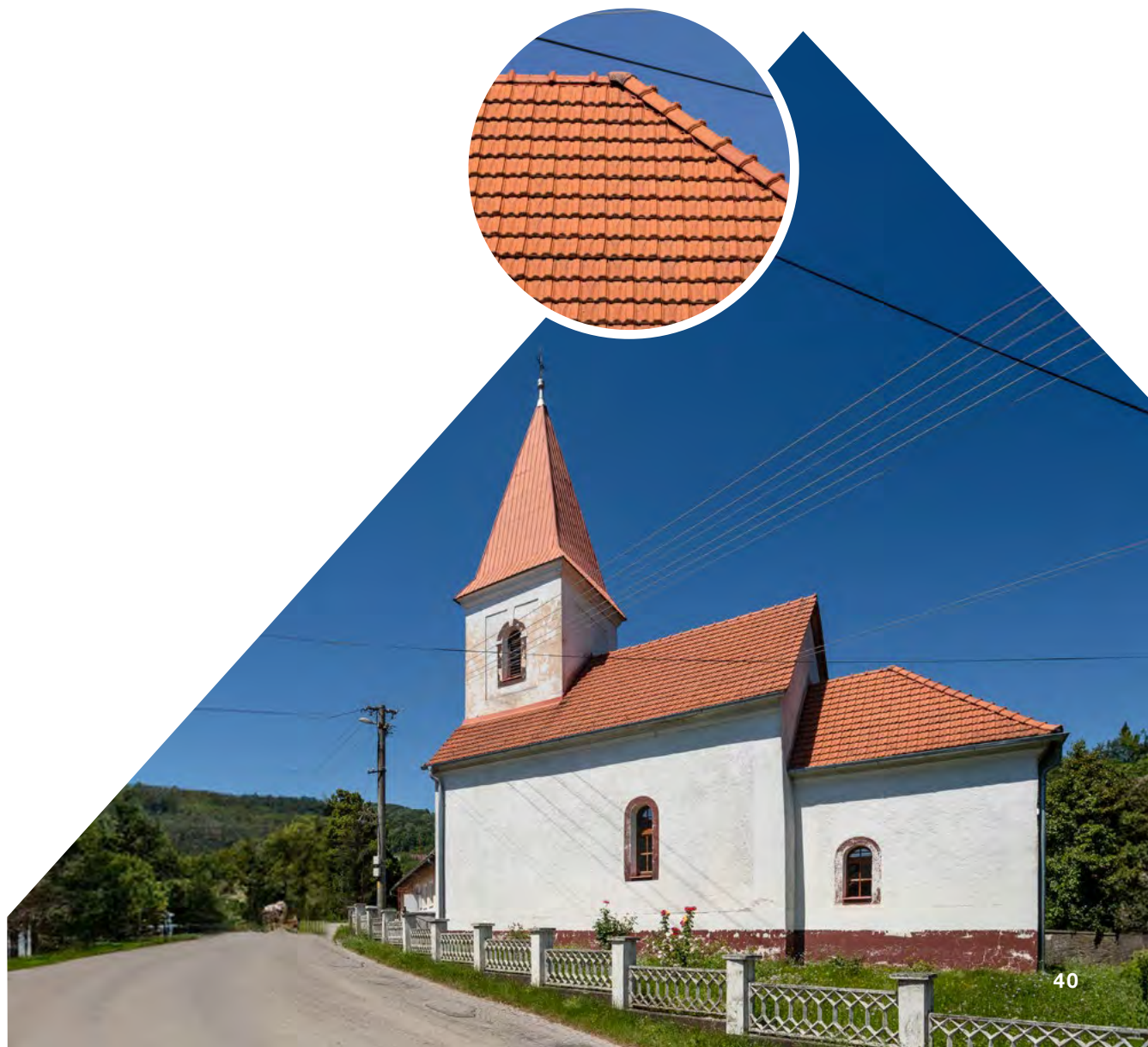
Je to jednolod'ová jednověžová stavba. Upravený bol barokovo v 2. polovici 18. storočia a v 20. storočí.

RENOTON 14

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Renoton 14 prírodná
Mesto:	Petrova Lehota
Realizátor:	KSIP-Pavol Urbanovský

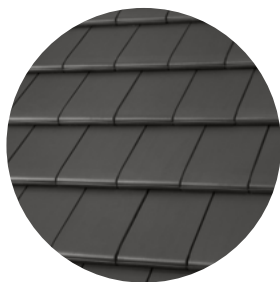


FARA KRIVÁ

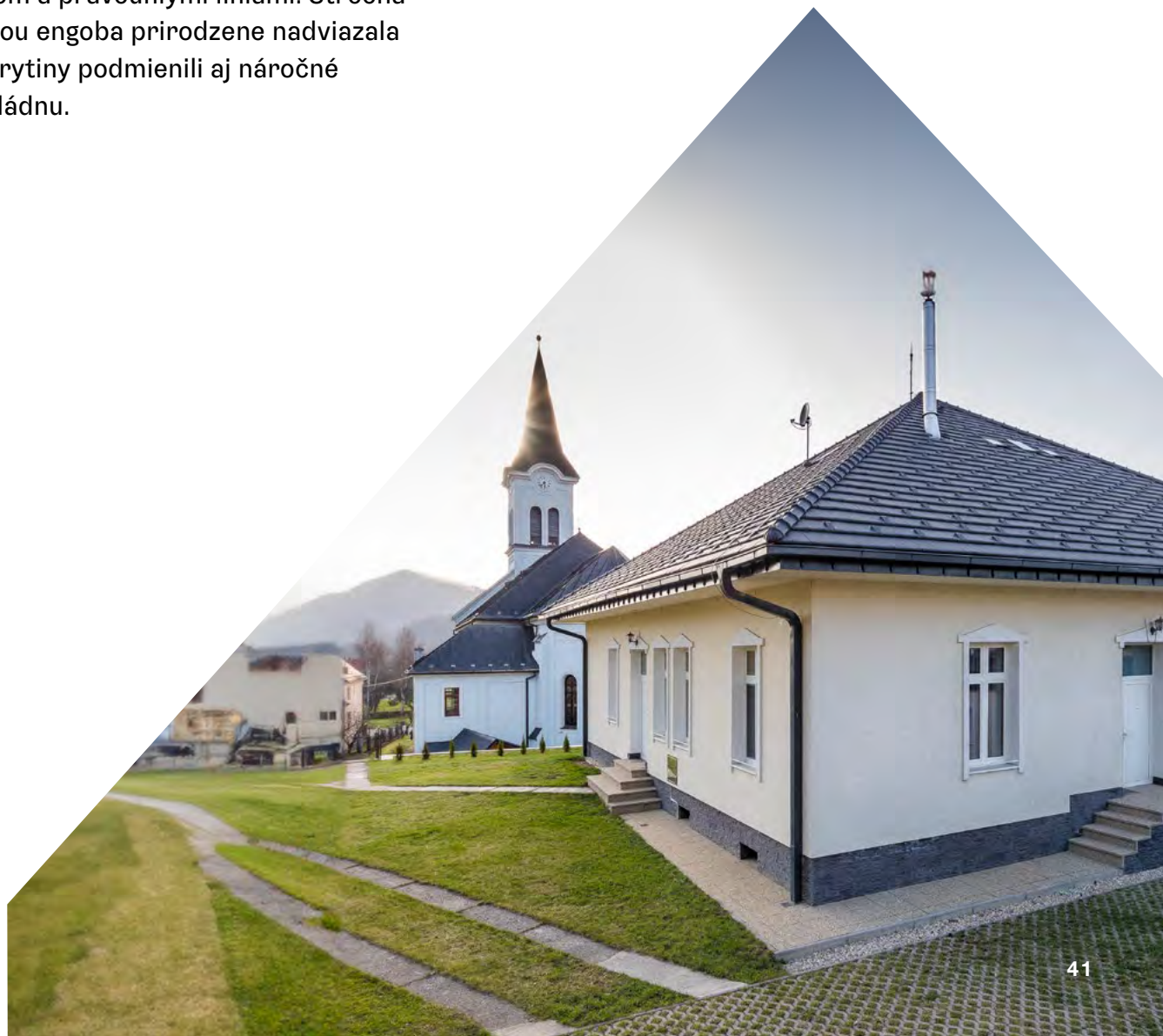
Fara na severe Slovenska dokazuje, že moderný tvar škridly pristane aj storočným objektom. Budova fary v obci Krivá na Orave slúži cirkvi už viac ako sto rokov. Pôvodná plechová strecha objektu bola v nevyhovujúcom stave. Najvhodnejšou voľbou sa, prekvapivo, stala škridla Planoton 11. Tento model sa vyznačuje moderným dizajnom charakterizovaným hladkým povrchom, strohým tvarom a pravouhlými líniami. Strecha v atraktívnom čiernom prevedení s povrchovou úpravou engoba prirodzene nadviazala na farebnosť susediaceho kostola. Výber keramickej krytiny podmienili aj náročné vonkajšie poveternostné podmienky, ktoré na Orave vládnu.

PLANOTON 11

ENGOBA MATNÁ ČIERNA



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Planoton 11 engoba matná čierna
Mesto:	Dlhá nad Oravou
Adresa:	Krivá 24
Investor:	Rímskokatolícka farnosť Krivá



BAZILIKA SV. EGÍDIA A MÚZEUM

Bardejov, ktorý patrí medzi najkrajšie slovenské mestá, zaradili v roku 2000 do Zoznamu svetového prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO. Bardejov sa tiež hrdí prívlastkom najgotickejšie mesto Slovenska.

Stred mesta tvorí obdĺžnikové námestie s rozlohou 260 × 80 metrov. Centrum mesta tvorí Radničné námestie, ktoré z troch strán obkolesuje 46 meštianskych domov na úzkych stredovekých parcelách. Uprostred sa vyníma Bazilika Minor sv. Egídia. Súčasťou Radničného námestia je mestská radnica. V roku 1903 sa rozhodla mestská správa zriadiť v radnici šarišské múzeum.

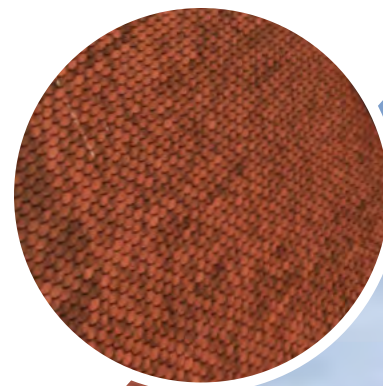
Súčasná podoba Baziliky sv. Egídia je výsledkom neogotickej dostavby koncom 19. storočia. Celkovou výškou 76 metrov sa zaraduje medzi najvyššie kostolné veže na Slovensku so 6 poschodiami. Južná loď má veľmi plytkú pultovú strechu, ktorá je krytá plechom. Okrem tejto veľmi plochej strechy a ihlancového zastrešenia veže je použitá pálená krytina. Pri rekonštrukcii baziliky bola použitá Bobrovka antik, radnicu pokrýva Bobrovka prírodná.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

ENGOBA MATNÁ ANTIK

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka antik okrúhly rez Bobrovka prírodná okrúhly rez
Metráž:	1 900 m ²
Mesto:	Bardejov
Adresa:	Radničné námestie
Investor:	Rímskokatolícka farnosť sv. Egídia/mesto Bardejov



CHRÁM SV. JAKUBA

Rímskokatolícky farský Kostol sv. Jakuba patrí k najvýznamnejším pamiatkam sakrálneho umenia na Slovensku. Jeho vznik sa datuje v rozmedzí 1290 – 1400 patrí medzi najväčšie gotické chrámy na Slovensku. Kostol aj jeho interiérové vybavenie je národnou kultúrnou pamiatkou od roku 1965. Najobdivovanejší je hlavný oltár, ktorý vďaka svojim rozmerom 18,62 m je najvyšší gotický oltár na svete. Jeho autorom je známy gotický rezbár Majster Pavol z Levoče, prezývaný aj „Michelangelo dreva“.

Strecha kostola bola vymenená v roku 2001 s použitím Románskej škridly Tondach.

Pri odstraňovaní havarijného stavu v roku 2000 a 2001 sa strecha opravila bez montáže paropriepustnej fólie, dažďového systému strechy, nezohľadnili vplyv vetrov na konštrukciu strechy a neriešil sa podkrovný priestor objektu, a preto do kostola zatekalo. V roku 2013 preto prebehla ďalšia rekonštrukcia, tentoraz s použitím Bobrovky.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Metráž:	2 500 m ²
Mesto:	Levoča
Adresa:	Námestie Majstra Pavla 3
Realizátor:	STRECHY SK, s. r. o.
Investor:	EVANJELICKÝ A.V. CIRKEVNÝ ZBOR, Levoča
Rok rekonštrukcie:	2013



SYNAGÓGA

V súčasnosti je na Slovensku vyše sto synagóg a modlitební. Niektoré z nich sú zrekonštruované a slúžia kultúrnym účelom. Príkladom je i synagóga v Malackách, ktorej vznik sa datuje od roku 1886. Exotické dvojvežové priečelie s typickými podkovovitými oknami a portálmi, cibulovitými kupolami a bohato dekorovaným interiérom s elegantným kazetovým stropom sú exemplárnou ukážkou maurskej architektúry a príkladom importu špičkovej viedenskej architektúry 19. storočia na Slovensku. Synagóga je zapísaná v Ústrednom zozname pamiatkového fondu ako Národná kultúrna pamiatka. Je tiež zaradená do projektu Slovenskej cesty židovského kultúrneho dedičstva.

Posledná rekonštrukcia objektu prebehla v roku 2005, sústredila sa na výmenu poškodených častí strešnej krytiny na kopulách a výmenu nevhodnej krytiny strechy, ktorá spôsobovala zatekanie, ale aj výmenu všetkých klampiarskych prvkov za nové z medeného plechu, čím sa zabezpečila ochrana múrov a interiéru pred vplyvom dažďovej vody.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Mesto:	Malacky
Adresa:	Na brehu 2
Investor:	mesto Malacky
Rok rekonštrukcie:	2005



KLÁŠTORNÝ KOMPLEX PIARISTOV

Výstavba kláštorného komplexu na vršku sv. Ondreja sa datuje od roku 1701, začala so stavbou kláštora – kolégia s kaplnkou v ľavom krídle a školy v pravom krídle. Kaplnka čoskoro nestačila pre veľký počet rehoľníkov, preto začali medzi oboma krídlami uprostred dvora stavať prvý kostol. Keď rektor Adolf Nemčeni zadovážil potrebné finančné prostriedky, dal kostol zbúrať a začal sa stavať terajší dvojvežový chrám (v r. 1742). Severnú časť komplexu tvorí budova školy. Od roku 1992 opäť funguje ako gymnázium. Kláštor je dnes hlavným sídlom Rehole piaristov na Slovensku.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Metráž:	2 220 m ²
Mesto:	Nitra
Adresa:	Piaristická
Investor:	Rehoľa piaristov na Slovensku



RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL POVÝŠENIA SV. KRÍŽA

Rímsko-katolícky farský Kostol povýšenia Svätého kríža bol postavený v roku 1923. Je to secesná stavba s novogotickými prvkami. Jednolod'ový kostol s polkruhovým zakončením sanktuária a so vstavanou, ihlanovito završenou vežou s dvojitými lomenými zvukovými oknami.

Rekonštrukcia strechy prebehla v roku 2013 pri príležitosti 90. výročia postavenia kostola. Na streche je jej približne 12 300 ks Bobrovky, spotreba dreva na tieto práce presiahla 33 m³.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ ENGoba MATNÁ ČERVENÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná červená
Metráž:	360 m ²
Mesto:	Svinná
Adresa:	Farnosť Svinná
Realizátor:	GALLO, s. r. o.
Investor:	Rímskokatolícka cirkev
Rok rekonštrukcie:	2013



KOSTOL VŠETKÝCH SVĚTÝCH

V 14. storočí si na okraji mesta postavili kláštor a kostol františkáni a zasvätili ho Panne Márii. Obe stavby, kostol i kláštor, boli viackrát prestavované a opravované. V pôdoryse a interiéri kláštora sa zachovali staršie prvky, najmä zo stavebných etáp 17. – 18. storočia. Kláštor v roku 1786 zrušili a kostol sa stal farským.

Na sklonku 20. storočia, v roku 1999 a 2000 bola realizovaná kompletná obnova strechy. Historické krovové konštrukcie zo začiatku 20. storočia boli z dôvodu zlého stavebno-technického stavu odstránené a nahradené ich tvarovými a materiálovými kópiami. Súčasťou obnovy bolo i vybudovanie železobetónového venca nad svätyňou kostola, výmena krytiny na strechách lode, svätyne a bočnej (južnej) kaplnky a výmena odkvapového systému objektu.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ PŘÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Mesto:	Humenné
Adresa:	Brestovská 143/2
Investor:	Rímskokatolícka farnosť Všetkých svätých, Humenné
Rok rekonštrukcie:	2001



KOSTOL REFORMOVANEJ CIRKVI

Kostol Reformovanej cirkvi bol postavený v rokoch 1904 – 1905 podľa plánov budapeštianskeho architekta Ferencza Weiningera. Je to tehlová stavba s prvkami neogotiky. Fasáda kostola je obkladaná leštenou červenou tehlou. Kazateľnica s baldachýnom, lavice, empory z tmavohnedomoreného dreva s pozlátenou ornamentikou sú prácou rožňavského stolárskeho majstra Ferencza Boyera z roku 1905. V roku 2001 bol vyhlásený ako Národná kultúrna pamiatka.

FRANCÚZSKA PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Francúzska prírodná
Mesto:	Rožňava
Adresa:	Štítnická
Investor:	Reformovaná kresťanská cirkev na Slovensku – Cirkevný zbor Rožňava
Rok rekonštrukcie:	2000



KOSTOL NAJSVÄTEJŠEJ TROJICE

Barokovo-klasicistický kostol bol postavený v roku 1870 a tvorí ho jednolod'ový priestor s polkruhovým uzáverom, krytý pruskými klenbami a medziklenbovými pásmi. Kostol je zapísaný v ústrednom zozname nehnuteľných kultúrnych pamiatok. K majetku kostola patrí vzácna sakrálna pamiatka – klasicistická kamenná krstiteľnica, ktorá je evidovaná v Štátnom zozname kultúrnych pamiatok okresu Vranov.

ROMÁNSKA PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/cirkevný objekt
Produkt:	Románska prírodná
Mesto:	Dlhé Klčovo
Adresa:	Dlhá 317
Rok rekonštrukcie:	1991



Vzdelávacie inštitúcie



GYMNÁZIUM MERCURY

Budova Súkromného gymnázia Mercury patrí k najstarším stavbám v Petržalke. Postavená bola v roku 1928 ako základná škola. Keď v roku 1995 prešla do súkromného vlastníctva, jej noví majitelia sa rozhodli pokračovať v tradícii vzdelávania. Prvé súkromné gymnázium v Bratislave funguje už 27 rokov.

Strecha bola rekonštruovaná pred 25 rokmi a nesie titul „Prvá strecha Tondach na Slovensku“.

RENOTON 14

ENGoba MATNÁ ANTRACIT



Druh objektu:	Historický/gymnázium
Produkt:	Renoton 14 engoba matná antracit
Mesto:	Bratislava
Adresa:	Zadunajská cesta 406/27
Investor:	Gymnázium Mercury
Rok rekonštrukcie:	1995



UNIVERZITA P. J. ŠAFÁRIKA V KOŠICIACH

Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach (skr. UPJŠ), založená v roku 1959, je druhou najstaršou klasickou univerzitou na území Slovenska.

Strechu s celkovou plochou 5 000 m² pokrýva kombinácia škridiel:

Steinbrück prírodná (1 000 m²)

Drážková Bobrovka prírodná (700m²)

Drážková Bobrovka hladká prírodná (1 200 m²)

Bobrovka okrúhly rez prírodná (1 700 m²)

BOBROVKY STEINBRÜCK PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/univerzita
Produkt:	Bobrovky Steinbrück prírodná
Metráž:	4 500 m ²
Mesto:	Košice
Adresa:	Šrobárová 2
Realizátor:	CONROOF s.r.o.; SCHOTT s.r.o. Bardejov
Investor:	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach
Rok rekonštrukcie:	2011



ZŠ HLBOKÁ

Škola bola postavená v r. 1900 ako mestský sirotinec Márie Ochrankyne, ktorá je zobrazená nad vstupným portálom. Po roku 1945 došlo k zmene funkčnej náplne a sirotinec bol prestavaný na školu.

Fasáda budovy je od druhého podlažia obložená červenými keramickými neomietanými tehliami. Strechu pokrýva rovnaká škridla ako v minulosti – model Univerzál 12. V súčasnosti sa táto krytina už nevyrába, podobným modelom je Twist alebo Wiener Norma, ktorá sa vyrába v susednom Rakúsku.

UNIVERZÁL 12



Druh objektu:	Historický/škola
Produkt:	Univerzál 12
Mesto:	Bratislava
Adresa:	Hlboká cesta
Realizátor:	Hesit, a. s.
Investor:	Bratislava-Staré Mesto
Rok rekonštrukcie:	2011



GYMNÁZIUM GAMČA

Secesná budova bola postavená v rokoch 1906 – 1908 a v rokoch 2007 – 2009 prešla kompletnou rekonštrukciou. Má tri nadpodlažné poschodia v pôdoryse písmena L s vysokými stropmi a presvetlenými priestormi, ktoré sú doplnené dvoma podzemnými podlažiami v centrálnej časti. Budova je bohato zdobená zvonku i zvnútra, podobne ako i plot okolo celého areálu školy. Po rekonštrukcii má budova naspäť svoju pôvodnú žltosivú fasádu.

Rekonštrukcia strechy prebehla v roku 2009 s použitím červenej bobrovky a šedých hrebenáčov.

Samotná budova bola v roku 1963 vyhlásená za Národnú kultúrnu pamiatku, opлотenie sa k nej pridalo v roku 2012.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

PRÍRODNÁ, DVOJITÉ KLADENIE



Druh objektu:	Historický/gymnázium
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná, dvojité kladenie
Mesto:	Bratislava
Adresa:	Grösslingová 18
Architekt:	Bouda a Masár, architektonická kancelária, s. r. o.
Realizátor:	ENERTEX, s. r. o.
Investor:	Bratislavský samosprávny kraj
Rok rekonštrukcie:	2009



Iné historické objekty



MÚZEUM ČERVENÝ KLÁŠTOR

Červený kláštor, oficiálne Lechnický kláštor, je pôvodne gotický kartuziánsky kláštor, ležiaci v Pieninskom národnom parku v obci Červený Kláštor v okrese Kežmarok. Svoje pomenovanie dostal podľa červenej farby striech kláštorných objektov. Národná kultúrna pamiatka Kláštor kartuziánov v obci Červený Kláštor patrí k najvýznamnejším pamiatkam tohto druhu na Slovensku a je najväčšou a najvýznamnejšou pamiatkou v správe Pamiatkového úradu SR. Celková obnova areálu kláštora by mala byť ukončená do 2023.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

ENGOBA MATNÁ ANTIK



Druh objektu:	Historický/kláštor
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná antik
Metráž:	800 m ²
Mesto:	Červený Kláštor
Adresa:	Pod lipami č. 20
Realizátor:	DD Strechy
Investor:	Slovenská republika
Rok rekonštrukcie:	od 2020



CISÁRSKY A KRÁĽOVSKÝ ŽREBČÍN KOPČANY

Národná kultúrna pamiatka Cisársky a kráľovský žrebčín v Kopčanoch je unikátny hospodársky objekt z obdobia baroka tvoriaci komplex s objektom Holíčskeho kaštieľa. Žrebčín založil František Štefan Lotrinský v roku 1736, o tridsať rokov neskôr jeho manželka, cisárovná Mária Terézia, povýšila žrebčín na cisársky.

Medzi najväčšie problémy všetkých vtedajších žrebčínov patrili časté požiare.

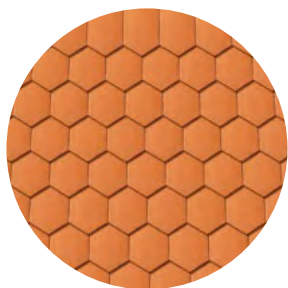
Po požiaroch v Kopčanoch stavitelia postavili nové, nehorľavé zastrešenie bez dreveného krovu.

Z kvalitných tehál presne vymurovali celý tvar sedlovej strechy a škridlu kládli priamo na tehly pomocou malty.

Pri rekonštrukcii v roku 2015 sa však rozhodlo použiť drevo a latovanie s ohľadom na vlhkosť budovy.

Strechu s rozlohou viac ako 8 000 m² zdobí špicatá bobrovka, ktorá by pokryla 90 až 100 rodinných domov.

BOBROVKA ŠPICATÁ PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/hospodársky objekt
Produkt:	Bobrovka špicatá prírodná
Mesto:	Kopčany
Adresa:	Kollárová 318
Realizátor:	Jaroslav Kvaššay, s. r. o.
Investor:	Kopčany
Rok rekonštrukcie:	2015/2016



MÚZEUM MESTA BRATISLAVY

Stará radnica v Bratislave je historická budova na Hlavnom námestí v Bratislave a patrí medzi najstaršie budovy v Bratislave. Tvoria ju viaceré budovy, konkrétne Jakubov dom, Pauerov dom, Ungerov dom a Aponiho palác, ktoré boli postavené v rôznych umeleckých slohoch. Pôvodná časť radnice je dom s vlastnou vežou na východnom okraji námestia. Od roku 1868 je sídlom Múzea mesta Bratislavy – najstarším múzeom s nepretržitou prevádzkou na Slovensku.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

ENGOBA MATNÁ ANTIK



Druh objektu:	Historický/radnica
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez engoba matná antik
Mesto:	Bratislava
Adresa:	Radničná 1
Investor:	Bratislava



RADNICA TOPOĽČANY

Radnica v dnešnej podobe pochádza z roku 1911. Táto secesná stavba bola projektovaná zrejme niektorým z maďarských architektov, presné autorstvo sa nepodarilo spoľahlivo určiť. Dominantná fasáda s mohutnou strechou, v strede s vežičkou, je jedným zo zachránených historických objektov mesta.

V roku 2017 začala na radnici výmena strešnej krytiny. Dôvodom bolo zatekanie dažďovej vody a drobenie starých škridiel. Strecha radnice sa rekonštruovala kompletne v 90. rokoch 20. storočia pri celkovej rekonštrukcii budovy. Keďže strecha tejto budovy je veľmi členitá a jej výmera je veľmi veľká, ako v minulých rokoch sa pristupuje k postupnej výmene.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/radnica
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Metráž:	380 m ²
Mesto:	Topoľčany
Adresa:	Sv. Cyrila a Metoda 6
Investor:	mesto Topoľčany
Rok rekonštrukcie:	2017



BUDOVA GR LESY SR

Budova Generálneho riaditeľstva v Banskej Bystrici patrí historicky i architektonicky k najvýznamnejším objektom v správe Lesov SR. Historická budova v secesnom štýle bola postavená ako sídlo Uhorského kráľovského lesného riaditeľstva v roku 1913, keď nahradila už nevyhovujúci bývalý Kammerhof (Komorský dom). Budovu staval Ing. Juraj Martinka podľa projektu Júliusa Waldera.

DRÁŽKOVÁ BOBROVKA HLADKÁ

OKRÚHLÝ REZ PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/administratívna budova
Produkt:	Drážková Bobrovka hladká okrúhly rez prírodná
Mesto:	Banská Bystrica
Adresa:	Námestie SNP 8
Realizátor:	PR Querkus, s. r. o.
Investor:	Slovenská republika



TVAROŽKOVA VILA

Jednou z prvých realizácií architekta Juraja Tvarožka bol rodinný dom pre brata Tomáša, dnes známy ako Tvarožkova vila. Vila je postavená v téme národného slohu. Dom zaujme masívnym žudrom ozdobeným rastlinnými motívami od maliara Jaroslava Votrubu. Kvôli zachovaniu pôvodného vzhľadu aj po rekonštrukcii bolo vyrobených 3 600 kusov bobrovky v špeciálnom zmenšenom rozmere 8 × 15 cm. Na rekonštrukciu hlavnej časti domu bola použitá Drážková Bobrovka.

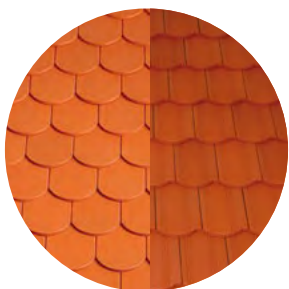
Tvarožkova vila z roku 1921 je národnou kultúrnou pamiatkou.

BOBROVKA OKRÚHLY REZ

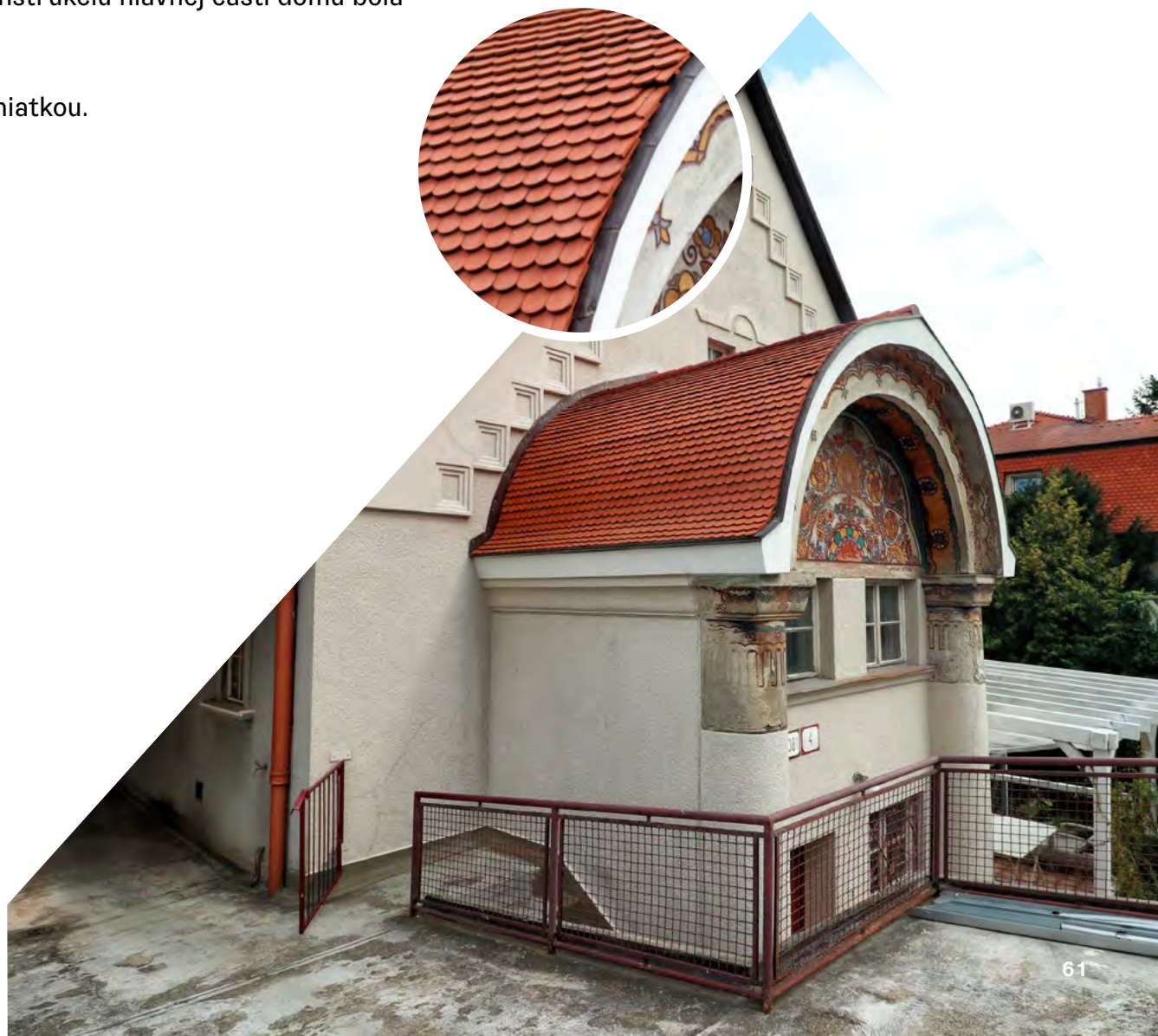
PRÍRODNÁ (ŠPECIÁLNY ROZMER)

DRÁŽKOVÁ BOBROVKA

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Historický/vila
Produkt:	Bobrovka prírodná okrúhly rez 8 x 15 cm, drážková Bobrovka prírodná
Metráž:	25 m ²
Mesto:	Bratislava
Adresa:	Tvarožkova 4
Investor:	Súkromný majiteľ



Rekreačné zariadenia



HOTEL HVIEZDOSLAV

Prvý boutique hotel pod Vysokými Tatrami Hotel Hviezdoslav sa nachádza v štyroch historických budovách zo 17. storočia. Všetky budovy sú zrekonštruované v historizujúcom štýle a každá z budov má svoju zaujímavú históriu. Hotel nosí meno najväčšieho slovenského spisovateľa P. O. Hviezdoslava, ktorý počas štúdia na slávnom kežmarskom lýceu v jednom z domov žil a tvoril. Dom bol renesančný, postavený na gotických základoch, podobne ako aj ďalšie z týchto 4 domov. Ako prvý bol zrekonštruovaný v rokoch 2009 – 2011. V auguste 2013 sa začalo s rekonštrukciou ďalších 3 domov, ktorých rekonštrukcia bola ukončená 17. júla 2014.

DRÁŽKOVÁ BOBROVKA HLADKÁ

OKRÚHLÝ REZ ENGoba MATNÁ ČERVENÁ



Druh objektu:	Historické/rekreačné
Produkt:	Drážková Bobrovka hladká okrúhly rez engoba matná červená
Mesto:	Kežmarok
Adresa:	Hlavné Námestie 95
Investor:	SAMTREID, s. r. o.
Rok rekonštrukcie:	2009 – 2014



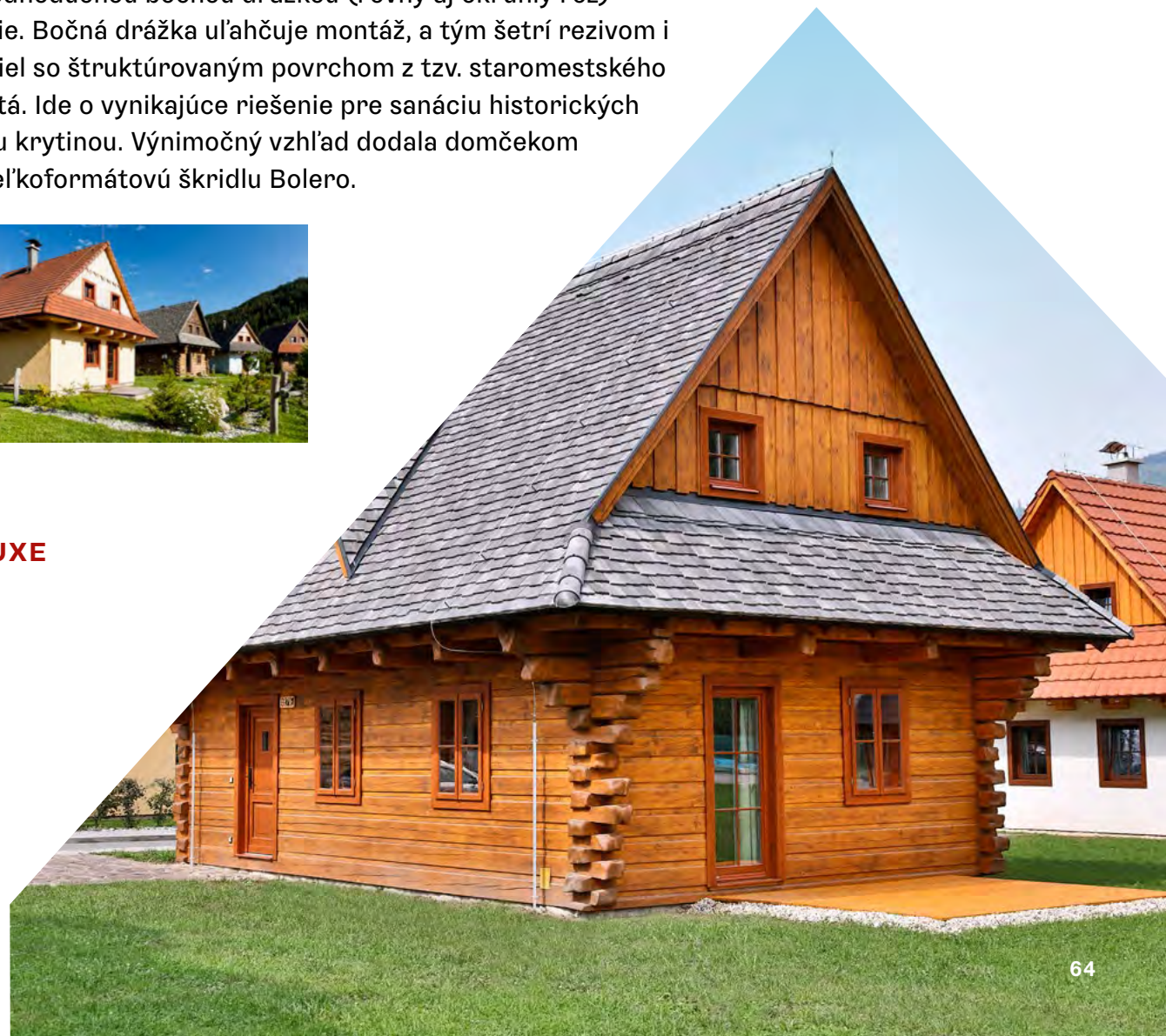
REZORT GOTHAL

Gothal ponúka všetko pre aktívny rodinný oddych v srdci prírody, vrátane športových aktivít, vodného sveta, wellnessu a miestnej gastronómie. Pri výbere krytiny patrila medzi najdôležitejšie parametre odolnosť voči vonkajším atmosférickým vplyvom. Investor stavil na pestrosť modelov, farieb a povrchových úprav škridiel Tondach a malebné domčeky tak zdobí niekoľko druhov keramických bobroviek v rôznych farbách – s rovným aj okrúhlym rezom. Bobrovka hladká engoba antik s jednoduchou bočnou drážkou (rovný aj okrúhly rez) ponúkla elegantné a zároveň cenovo prijateľné riešenie. Bočná drážka uľahčuje montáž, a tým šetrí rezivom i materiálmi. Na chalúpkach sa použili aj dva typy škridiel so štruktúrovaným povrchom z tzv. staromestského balíku: bobrovka okrúhly rez, viedenská škridla hranatá. Ide o vynikajúce riešenie pre sanáciu historických striech, pretože sa veľmi dobre kombinuje s pôvodnou krytinou. Výnimočný vzhľad dodala domčekom Viedenská škridla Deluxe. Na domčekoch nájdete aj veľkoformátovú škridlu Bolero.



**VIEDENSKÁ ŠKRIDLA DELUXE
STAROMESTSKÝ BALÍK
DRÁŽKOVÁ BOBROVKA
CONTITON 9**

Druh objektu:	Novostavba/rekreačné
Mesto:	Liptovská Osada
Adresa:	Liptovská Osada 756
Realizátor:	YVEX, s. r. o.
Investor:	YVEX, s. r. o.
Rok výstavby:	2013 – 2020



LIEČEBNÝ DOM LYSEC

Prvá písomná správa o kúpeľoch Bojnice je z roku 1549. Autor Juraj Werhner ich opisuje ako vodné nádrže s rozličnou teplotou vody. Po prestavbe kúpeľov Pavlom Pálfiom sa v správe z roku 1671 uvádza, že v bojnických kúpeľoch je päť bazénov pod spoločnou strechou. Na prelome 19. – 20. storočia uskutočnil rekonštrukciu zámku a kúpeľov posledný hradný pán gróf Ján Pálfi. Novodobý rozvoj kúpeľov sa začal v 30. rokoch 20. storočia, keď bol majiteľom kúpeľov Ján Baťa.

Štatút kúpeľného miesta získali Bojnice v roku 1959.

Komfortne a štýlovo zariadený liečebný dom Lysec bol postavený v roku 2008.

Kúpeľný dom je prepojený spojovacou chodbou so susedným liečebným domom Mier, na ktorom nedávno rekonštruovali strechu s použitím rovnakej bobrovky.

BOBROVKA OKRÚHLÝ REZ

PRÍRODNÁ



Druh objektu:	Novostavba/rekreačné
Produkt:	Bobrovka okrúhly rez prírodná
Mesto:	Bojnice
Adresa:	Kúpele 1664/1A
Architekt:	Ing. arch. Amro Khalifa
Investor:	Kúpele Bojnice, a. s.
Rok výstavby:	2008



Ďalšie referencie



Ďalšie Tondach referencie



- **Nitriansky hrad** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Bojnický zámok** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Kaštieľ Zemianske Lieskové** – Bobrovka okrúhly rez engoba matná čierna
- **Kaštieľ Kráľová Lehota** – Bobrovka okrúhly rez engoba matná hnedá
- **Kaštieľ Trenčianske Mitice** – Drážková Bobrovka engoba matná červená
- **Kaštieľ Spišský Štiavnik** – Viedenská škridla hranatá prírodná
- **Kaštieľ Melčice** – Bobrovka okrúhly rez engoba matná čierna
- **Kaštieľ Rohovce** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Rákocziho kaštieľ Borša** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Pongrácová kúria Liptovský Mikuláš** – Bobrovka okrúhly rez engoba matná antik
- **Hrubá bašta Bardejov** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Katova bašta Košice** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Kapucínsky kláštor Žilina** – Twiston 9 engoba matná terakota
- **Kostol svätého Jána Nepomuckého Kubrá** – Drážková Bobrovka engoba matná červená
- **Kostol sv. Jána Krstiteľ'a Lipovník** – Renoton 14 engoba matná hnedá

Ďalšie Tondach referencie



- **Kostol najsvätejšej trojice Bánovce nad Bebravou** – Bobrovka okrúhly rez engoba matná červená
- **Evanjelická fara Bardejov** – Planoton engoba matná antik
- **Gymnázium Mihálya Tompu Rimavská Sobota** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Gymnázium Ružomberok** – Bobrovka okrúhly rez engoba matná antik
- **Nemocnica L. Pasteura Košice** – Steinbrück prírodná
- **Miklušova väznica Košice** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Jazdiareň Topolčianky** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Jazdiareň Nové Zámky** – Twiston 9 engoba matná terakota
- **Cukrovar v Sládkovičove** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Bytový dom Godrová Bratislava** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Meštiansky dom Prievidza** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Budova štátnej opery Banská Bystrica** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Meštiansky dom Rožňava** – Románska
- **Thermia Palace Piešťany** – Bobrovka okrúhly rez prírodná
- **Penzión Škola za kostolom Topolčianky** – Planoton 11 engoba matná čierna

Zahraničné referencie



ČESKÝ KRUMLOV

Česká republika



KOSTOL SV. JAKUBA STARŠIEHO

Jihlava, Česká republika



MATERSKÁ ŠKÔLKA

Moskva, Rusko



KOSTOL SV. MAGDALÉNY

Vroclav, Poľsko



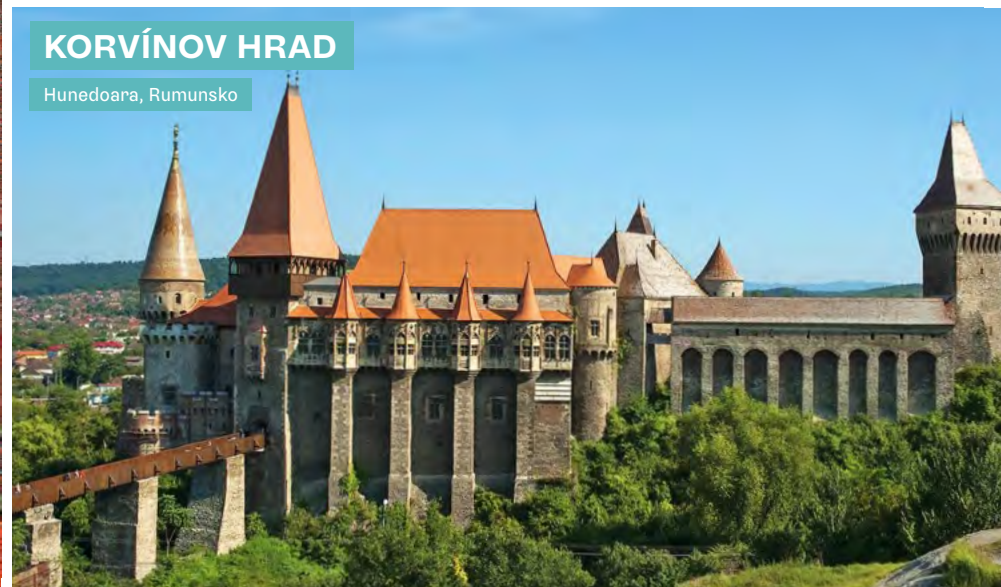
DIVADLO

Klagenfurt, Rakúsko



KORVÍNOV HRAD

Hunedoara, Rumunsko



Zaujala vás naša práca?

Kontaktuje nás, radi vám zodpovieme akékoľvek otázky.

Wienerberger s.r.o.

📍 Tehelná 1203/6
953 01 Zlaté Moravce
☎ Tel.: +421/2/65 93 58 75
✉ Email: info.sk@wienerberger.com

Centrálny sklad:

🏠 Wienerberger s.r.o.,
📍 Tehelná 1203/6
953 01 Zlaté Moravce

www.wienerberger.sk


Wienerberger